

专业:舞蹈编导

思政微课

——民间舞山东胶州秧歌自编组合《愿亲人早日养好伤》

艺术系 刘俊

教
学
改
革
实
施
报
告

一、指导思想

以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，全面贯彻党的教育方针，落实立德树人根本任务，加强思政能力建设，打造思政教育品牌，构筑铸魂育人新高地，构建全员全过程全方位育人新格局，引导职业学校学生增强"四个自信"，厚植爱国主义情怀，做德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人。学校在落实"三全育人"、推进"十大"育人体系建设中，通过挖掘地方传统文化、红色文化、工匠文化、晋商文化，弘扬太行、吕梁、右玉等革命精神，打造富有时代特征、地域特质和学校特色的个性化、高品位文化育人品牌，落实立德树人根本任务的同时，与思想政治教育紧密结合，符合职业学校办学定位，主题鲜明、富有特色。体现浓厚的校园文化底蕴和办学特色，师生参与度广，认可度高，形成"人人有舞台，大家齐上阵"的生动局面。

二、教学思路

1、基于专业课程的程式化教学突破方向

专业课程教学模式，以传授专业知识为主体，上课模式相对程式化，在教学中动作单一，枯燥乏味；相对应的在某些方面影响了学生听课积极性，参与度不高，兴趣不够浓厚，形成在课堂上比较懒散的状态。

而专业课程毕竟又是一件严谨，科学性的教学环节，容不得马虎。这就造成师生之间的不平衡感，教师在严肃认真的传授知识，学生作为学习的主体却游离在课堂之外。鉴于此种状况，我们试图寻求突破口，化解这种相对矛盾的方法。

2、思政课有效融入专业课方向

思政课教学的开展，是以课堂理论授课为主体，向学生传授理论知识，注重理论教学。而理论融入实践中，才能使学生真正理解理论知识中的内涵，同时由于实践教学的融入也可以更好帮助建立健全思政课教学体系，构建起科学完善的思政课教学模式和育人体系。

理论联系实际，在实践中悟真理，只有学生们真正的理解到，感悟到，那么思政的理论才能真正落地生根。在专业课中，摸索实践性可操作性的方法推进，才能让学生的参与度大大提升，可以有效地帮助学生更加坚定理想信念，帮助学生更适应社会发展的节奏，满足市场中多元化的需求。

三、教学实施效果分析

1、自编组合更适应于学生学情现状，教学内容难易程度适中；

通过对学生学情状况分析，大多数同学对于专业知识的学习只是浅浅入门，虽然在进入学校前有过接触专业知识，但是大多数同学没有经历过严谨细致的专业学习，也就是基础知识薄弱，但是又希望急于求成学到更多的专业知识。

自编组合学习，能够更好的有针对性对学生进行教学。对基础薄弱的孩子由简单到复杂的过程；对于中间专业较为突出的孩子，树立自信，可以起到帮带作用；教学模式就会显得活学活用，达到因材施教的目的。

2、故事性融入，人物具象性的树立帮助学生展开想象力，更容易被接受；

运用多媒体视频，图文的介入，学生们可以直观的感受一段历史，一段故事，一群什么的人物.....在故事性的导入下，启发式的打开思路，展开想象，帮助学生们更快的进入学习状态，同时根据人物具象性的出现，学生们有感而发的提升表现力，增加情绪的表达。让学生们在感受乐趣的同时，提高专业技能知识。

3、思政课巧妙融入专业课堂，润物无声般开展

课堂思政课，要紧紧围绕立德树人根本任务，深入推进职业教育改革创新，全面推动习近平新时代中国特色社会主义思想进教材、进课堂、进头脑，“三个一工程”发挥示范、引领作用，推动形成具有鲜明特色的职业教育铸魂育人氛围。

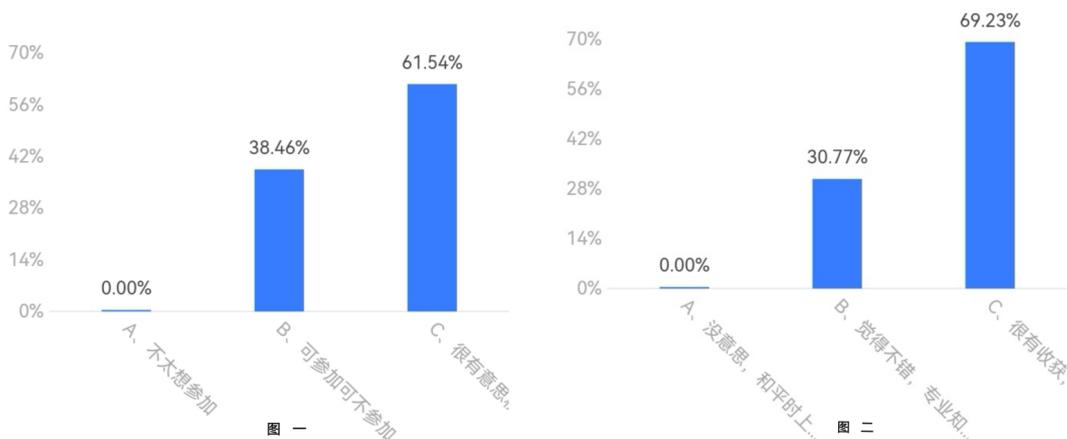
我们依据舞蹈学科专业的特点，在音乐选取方面，主题动作编排方面，作为课堂教学切入点，通过影视片段，图文形式等教学方式，让学生直观感受历史的车轮印记。通过录制视频的方式，同学们可以多次反复观摩教学内容，重温思政要点，将思政内容深根与心。

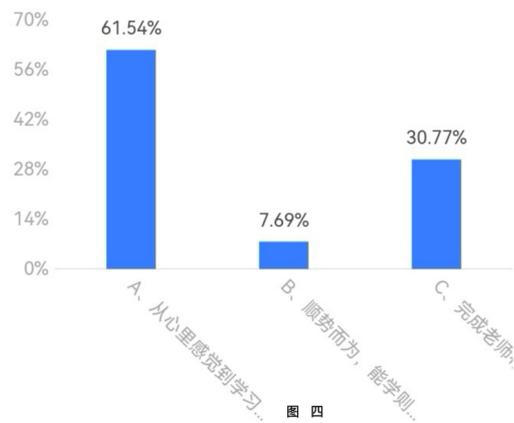
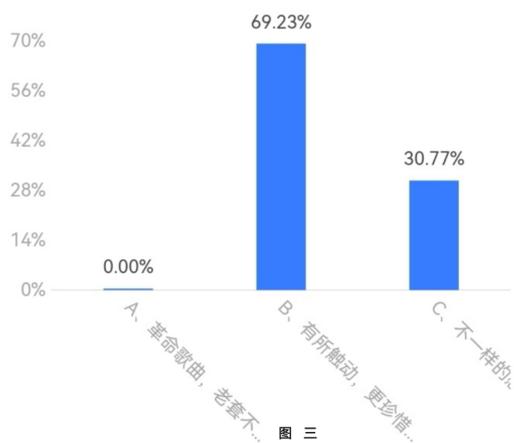
四、实施评价分析

为了深入学习贯彻党“立德树人”的教育方针，深刻认识职业教育“铸魂育人”“三个一工程”的重要意义，结合本专业积极践行课程思政，达到专业教育与思政教育“一条线”的教学目标。

课后评价，22级舞蹈编导班共16人，收集问卷13份。

- 1、参与度积极性方面来看，有很大提高，占比61.54%（图一）
- 2、知识技能目标的掌握情况来看，也大大有所提升，收获很大的占比69.23%（图二）
- 3、思政目标方面来看，内心有所触动占比69.23%，感触比较深的30.77%（图三）
- 4、学习态度方面来看，对待专业课学习态度上有所转变的占比61.54%（图四）





通过以上数据显示，目前我们开设的各门专业课程都蕴含着丰富的思政教育元素，这就需要我们在教学中挖掘与专业特点有机结合的课程思政元素，与课程思政相辅相成，双管齐下平行推进。通过思政微课方式让学生们在学习知识技能的同时克服懒惰、积极面对生活态度，同时把爱国主义、家国情怀、民族情怀渗透到专业课教学中；在培养其专业素养、审美情趣同时，培养其规范的职业道德。