

# 课程思政教学改革 实施报告

系室：	艺术系
教师：	陈姣
课程：	太行精神
类别：	公共基础课
对象：	艺术系学生

# 课程思政教学改革实施报告

## 一. 课程思政教学改革总体情况

《太行精神》是一节公共基础课，旨在带领学生深刻理解太行精神的主要内涵，教育引导学生坚定理想信念、厚植爱国情怀、勇担青春使命，为中华民族的伟大复兴而努力奋斗。为深入贯彻习近平总书记关于课程思政的重要讲话精神，实现立德树人的根本教育目标，该课程跳出传统的教学模式，将价值塑造、知识传授和能力培养三者融为一体，创新“艺术+思政”融合教育方式，通过突出太行精神特色、讲述太行精神故事、创新太行精神时代内涵，增强理想信念教育的吸引力、亲和力、说服力和生命力，提升思政教育的针对性和实效性。

## 二. 课程思政教学内容设计情况

### （一）设计目标

#### 1. 专业学习和思政教育相结合

本课程面向艺术系学生，在教学过程中教师立足学生实际、发挥专业优势，通过“理论党课”“文艺党课”“实践党课”三课堂，创新“艺术+思政”融合教育方式，以抗战老歌《在太行山上》导入。这首歌同学们都听过也会演唱，但是很多同学并不知道这首歌的诞生地就在咱们陵川县，教师通过地域接近性的特点，引起同学们的学习兴趣，带领大家一步步了解歌曲诞生的历史背景。课程教学中

还加入了歌舞剧《太行奶娘》片段，带领同学们一步步深入了解太行精神的主要内涵。

## 2. 知识教育和价值观引领相结合

《太行精神》以“启发式教学”为抓手，解绑传统结论灌输式教学，让学生在主动思考中领悟人生真谛，树立家国情怀。推动“思政课程”向“课程思政”拓展，梳理《太行精神》课程的德育内涵，将其列为教学计划的关键条目和课堂讲授的重要内容，将知识教育同价值观教育结合起来，使专业学习与思政课程同向同行，形成协同效应。《太行精神》课程试图帮助人生观、价值观以及家国情怀还未真正形成的青年学生树立一种求索的精神品格，帮助他们建立一种主动探求历史真相的精神取向，实现思政教育的目标：使同学们勇担青春使命，把太行精神潜移默化地变成一种自觉的认知，内化于心，外化于行，主动弘扬和践行太行精神。

### （二）设计思路

#### 1. 课程思政贯彻落实到教学每一环节

在教学实施中注重把握“课前——课中——课后”等关键教学环节。通过课前问题探究、课堂思想引导与学习指引、课后实践操作与能力培养三个关键环节中融入思政元素。课前问题分析，注重对学生问题研判和问题提出能力的培养；课堂上引导学生在认识和分析党和国家大政方针政策时的思想正确性、政治敏锐性、理论前沿性；课后实践操作，注重培养学生的理论与实践有机结合，通过对红色歌曲、红色舞台剧欣赏和对红色故事的学习，使学生能够做到将理论学习与实践相结合，内化于心、外化于行。

## 2. 运用新媒体技术，创新思政教育方式

在讲述太行精神的主要内涵时，教师分别选取“一座易名的县城”“一场八万人的大转移”“一个特殊的英雄群体”“一双血染的草鞋”四个革命英雄事迹，采用教师讲解+“微视频”介绍相结合的方式，不仅增加了课堂教学吸引力，也为学生提供了自我投射到历史时空中产生共鸣的机会，拓展了学生的知识范围，加深了学生对太行精神主要内涵的理解。

## 三. 课程思政教学实施过程

### （一）“一结合 一互动 一鼓励”

教学内容与学生的专业结合。将本课程的教学内容与艺术系学生的专业相结合，在思政课程中引入红色歌曲、红色舞台剧，让学生们在自己熟悉的、感兴趣的专业知识中，接受理想信念的引领和价值观念的引导。

教师与学生互动。采用“课前学生研读相关文献——课堂教师详细讲解教学内容——师生共同点评讨论——课后学生汇报、教师总结”四步教学流程。

鼓励专题教学和专题讨论，让学生积极参与教学过程。

### （二）分类指导 落实践行

“课程思政”教学工作中，根据不同的板块内容和学生特点与偏好，因地制宜，加强分类指导和课程设计的落实践行。将知识传授与价值引领相融合，将思政因素充分融入到教学中。如：《太行精神》课程充分发挥思想教育作用，确定教学重点，引导学生深度学习，坚持爱国和爱党相统一，培育和践行社会主义核心价值观，

引导学生弘扬传承“不怕牺牲、不畏艰险，百折不挠、艰苦奋斗，万众一心、敢于胜利，英勇斗争、无私奉献”的太行精神，提升社会责任感。

### （三）深入浅出阐释理论

在课堂教学中，教师特别注重坚持深入浅出阐释理论，充分利用新媒体技术，采用“微思政”方式，在课程中加入“微视频”，通过图、文、音、影等形式，呈现教学内容，提升课程思政课堂的教学效果。在讲述太行精神主要内涵的时候，教师采取红色故事分享的方式，选取“一座易名的县城”“一场八万人的大转移”“一个特殊的英雄群体”“一双血染的草鞋”四个革命英雄事迹，通过优化教学安排脉络，依托新媒体手段，将思政元素由“注入式”向“启发式”转变，引导学生从红色故事中体悟太行精神，提高课程思政的教学质量。

## 四. 课程思政教学改革成效

课程思政教学改革实施以来，在教学过程中，教师非常注重在思政课堂里寻找与德育知识体系的“触点”，在思政课堂里寻找与专业知识体系的“落点”，坚持思政理论教学与专业知识教学同向同行，顺其自然而不是牵强附会、生搬硬套，用学生深度思考启示的方式，润物细无声地开展德育教育，得到学生的好评。

坚定理想信念，厚植学生的家国情怀。课程思政教学改革，以“树立全员、全课程育人理念”为导向，以“启发式教学、问题链教学”为抓手，解绑传统的结论灌输式教学，让学生在课程学习中主动思考，坚定理想信念，厚植家国情怀，充分挖掘太行故事，积

极弘扬太行精神，引导学生做太行精神的弘扬者和传承者。

“艺术+思政”融合，提高学生的学习兴趣和积极性。将思政课程将德育内涵列为教学计划的关键条目和课堂讲授的重要内容，将知识教育同价值观教育结合起来，促进艺术系学生的专业元素与思政元素同向同行，形成协同效应。用好课堂教学这个主渠道，增强学生对思政课学习的主动性和趣味性，在课堂教学中潜移默化发挥思政教育效果，不断提升思政教育的亲和力和针对性，满足学生成长发展需求和期待，实现培养合格的社会主义建设者和接班人这一根本目标。