

# 山西省教育厅

晋教职成函〔2022〕21号

## 山西省教育厅关于举办2022年山西省职业院校技能大赛教学能力比赛的通知

各市教育局，各高等职业院校，省属普通中专学校：

根据全国职业院校技能大赛教学能力比赛及全省职业院校技能大赛工作安排，经研究，决定于7-8月举办2022年山西省职业院校技能大赛教学能力比赛。现将有关事项通知如下：

### 一、总体要求

深入贯彻习近平总书记关于职业教育的重要指示，落实全国和全省职业教育大会精神，坚持“以赛促教、以赛促研，以赛促建、以赛促改”的总体思路，引导各地各校围绕立德树人根本任务，努力构建“三全育人”体系，积极探索“岗课赛证”融合育人模式，创新发展线上线下混合式教学模式，深化教师、教材、教法“三教改革”，推进高水平教师教学团队建设，促进“能说会做”的“双师型”教师成长。

### 二、组织领导

本次比赛由山西省教育厅主办，山西省职业教育信息化专家咨询委员会承办，山西省财政税务专科学校协办。组委会办

公室设在山西省铁道职业技术学院(山西省职业教育信息化专家咨询委员会主任委员单位)。

### 三、比赛要求

重点考察教学团队(2~4人)针对某门课程中部分教学内容完成教学设计、实施课堂教学、达成评价目标、进行反思改进的能力。

1. 教学内容。根据职业教育国家教学标准要求,对接职业标准(规范)、职业技能等级标准等,优化课程体系和教学目标,拓展教学内容深度和广度,体现产业发展新趋势、新业态、新模式,体现专业升级和数字化改造。结合专业特点,做好课程思政的系统设计,有机融入习近平新时代中国特色社会主义思想、社会主义核心价值观、中华优秀传统文化、社会主义法治、劳模精神、总体国家安全观和公共卫生安全教育等育人新要求,实现润物无声的育人效果。优化实践教学体系,实训教学内容应体现真实工作任务、项目及工作流程、过程等。

2. 教学设计。依据学校实际使用的专业人才培养方案和课程标准,针对参赛教学内容,进行学情分析,确定教学目标,优化教学过程。针对不同生源分类施教、因材施教。合理运用平台、技术、方法和资源等组织教育教学,进行考核与评价,持续开展教学诊断与改进。专业(技能)课程鼓励按照生产实际和岗位需求设计模块化课程,强化工学结合、理实一体,实施项目教学、案例教学、情景教学等行动导向教学。中等职业学校应执行《关于加强中小学生手机管理工作的通知》“有限带入校园、禁止带入课堂”的要求。

3. 教学实施。教学实施应注重实效性，突出教学重点难点的解决方法和策略，关注师生、生生的深度有效互动，收集教师教、学生学的行为信息，并根据反映出的问题及时调整教学策略。合理选用国家规划教材和优质精品教材，专业（技能）课程应积极引入典型生产案例，使用新型活页式、工作手册式教材及配套的信息化学习资源；实训教学应运用虚拟仿真、虚拟现实、增强现实和混合现实等信息技术手段，通过教师规范操作、有效示教，提高学生基于任务（项目）分析问题、解决问题的能力。

4. 教学评价。深入贯彻落实《深化新时代教育评价改革总体方案》，改进结果评价，强化过程评价，探索增值评价，健全综合评价；鼓励依托线上平台和软件工具，运用大数据、人工智能等现代信息技术，开展教与学行为分析。

5. 教学反思。教学实施后应充分反思在教学理念、教学设计、教学实施、教学评价过程中形成的经验与存在的不足，总结在课程思政、素养教育、重点突出、难点突破、提质培优等方面的改革与创新，做到设计理念、教学实施与育人成效的有机统一。

## **四、比赛分组及参赛限额**

### **（一）比赛分组**

中等职业教育组、高等职业教育组（含职业本科）各分设4个报名组别。

1. 中职思政课程组：中职思想政治课程包括中国特色社会主义、心理健康与职业生涯、哲学与人生、职业道德与法治

课程，以及围绕时事政策教育，中华优秀传统文化、革命文化、社会主义先进文化教育，法律与职业教育，国家安全教育，民族团结进步教育，就业创业创新教育，公共卫生安全教育开设的课程。参赛作品应为思想政治课程中不少于 12 学时连续、完整的教学内容。

2. 中职公共基础课程组：参赛作品应为公共基础课程（除思政课程外）中不少于 12 学时连续、完整的教学内容。

3. 中职专业技能课程一组：参赛作品应为专业核心课或专业（技能）方向课中不少于 16 学时连续、完整的教学内容。

4. 中职专业技能课程二组：参赛作品应为专业核心课或专业（技能）方向课中不少于 16 学时连续、完整的教学内容，其中必须包含不少于 6 学时的实训教学内容。职业院校专业（类）顶岗实习标准中的实习项目工作任务也可参赛。

5. 高职思政课程组：职业本科和高职院校高本贯通专业思想政治理论课必修课包括马克思主义基本原理、毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论、中国近现代史纲要、思想道德与法治、形势与政策课程，高职院校思想政治理论课必修课包括毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论、思想道德与法治、形势与政策课程；职业本科及高职院校选择性必修课程包括围绕马克思主义经典著作，党史、新中国史、改革开放史、社会主义发展史，中华优秀传统文化、革命文化、社会主义先进文化，宪法法律等开设的课程。参赛作品应为思政课程中不少于 12 学时连续、完整的教学内容。

6. 高职公共基础课程组：参赛作品应为公共基础课程（除

思政课程外)中不少于12学时连续、完整的教学内容。

7. 高职专业课程一组:参赛作品应为专业基础课程或专业核心课程或专业拓展课程中不少于16学时连续、完整的教学内容。

8. 高职专业课程二组:参赛作品应为专业核心课程或专业拓展课程中不少于16学时连续、完整的教学内容,其中必须包含不少于6学时的实训教学内容。职业院校专业(类)顶岗实习标准中的实习项目工作任务也可参赛。

五年制高职前三年课程参加中等职业教育组比赛,五年制高职后二年课程以及本科层次职业教育课程参加高等职业教育组比赛。

## (二) 参赛限额

以职业院校为单位组织参赛队参赛。各参赛队需经各校级教学能力竞赛选拔产生。高职院校(含本科职业大学)每校参赛作品(高职思政课程组、高职公共基础课程组、高职专业课程一组、高职专业课程二组)总数不超过5件,省直中职学校每校参赛作品(中职思政课程组、中职公共基础课程组、中职专业技能课程一组、中职专业技能课程二组)总数不超过3件,市属中职学校参赛名额依各市学校数和往届参赛情况分配,各市参赛名额见附件3,每校参赛作品总数不超过3件。职业本科学校、高水平高职学校和高水平中职学校至少1件思政课程作品参赛。

中职、高职思政课程组作品各自不得出现课程的重复,中职、高职公共基础课程组作品各自不得出现课程的重复,中职、

高职专业技能课程（包括一组和二组）作品分别不得出现专业类（职业教育专业目录（2021年））的重复。

## **五、参赛作品及材料**

教学团队选取某门课程在一个学期中符合要求的教学任务作为参赛作品，完成教学设计，实施课堂教学。教学内容要符合教育部印发的职业教育国家教学标准中的有关要求，公共基础课程教学内容应突出思想性、注重基础性、体现职业性、反映时代性；专业（技能）课程教学内容应对接新技术、新工艺、新规范。教材的选用和使用必须遵照《职业院校教材管理办法》等文件规定和要求。鼓励推荐落实公共基础课程标准、推进1+X证书制度试点、针对高职扩招生源特点创新教学模式、实施线上线下混合式教学且效果好的作品参赛。

参赛作品材料包括实际使用的教案、3~4段课堂实录视频、教学实施报告，另附参赛作品所依据的实际使用的专业人才培养方案和课程标准（有关要求详见附1）。

## **六、比赛办法**

比赛组委会组织对参赛作品的专业备案、课程设置、实际教学、教学团队成员身份等情况进行资格审核，经资格审核通过的参赛作品进入评审环节，根据报名情况分为若干评审组。各评审组均采用先网络初评后组织决赛的方式进行。网络初评时，评审参赛作品材料，确定入围决赛的作品，初定拟获得三等奖的作品。决赛时，教学团队介绍教学实施报告、针对抽选教案中的自选内容进行无学生教学展示、回答评委提问（有关要求详见附1）。评审组依据参赛作品材料和教学团队现场表

现，确定比赛成绩。决赛有关安排另行通知。

## 七、奖项设置

1. 比赛设单项奖。坚持宁缺毋滥原则，单项奖按比赛分组设奖，一等奖占单项参赛作品总数的 10%、二等奖占 20%、三等奖占 30%。一、二等奖根据决赛成绩排序确定，三等奖根据网络初评得分排序确定。

2. 比赛获奖名单将在省教育厅网公布。根据全国职业院校技能大赛教学能力比赛分配给我省的参赛名额和要求，确定参加国赛的选手和作品，一并公布。

## 八、参赛方式与要求

1. 每个教学团队限报 1 件参赛作品，团队负责人不得同时主持 2 件（含 2 件）以上作品。

2. 参赛对象应为职业院校教龄 2 年及以上的在职教师，学校正式聘用的企业兼职教师可按要求参加专业（技能）课程组的比赛。每个教学团队由实际承担参赛课程或相关课程教学（含实习指导）任务的教师组成，教学团队结构合理，具备高级专业技术职务或取得高级职业技能等级证书的教师不少于 1 人；专业（技能）课程团队“双师型”教师占比 50%以上。具有国家或省级职业教育教师教学创新团队的院校，其代表队中至少有 1 名主要参与成员来自于教师教学创新团队。鼓励国家级和省级教学名师、教学创新团队负责人、教学成果奖主持人以及具有正高级专业技术职务的优秀教师报名参赛。

3. 鼓励在本区域范围内同层次跨校联合组建教学团队参赛，中等职业学校、高等职业院校不得混合组队参赛。除思政

课程组、公共基础课程组外，每个教学团队可吸收 1 名学校正式聘用的企业兼职教师作为团队成员参赛。

4. 获得 2020 年、2021 年全国职业院校技能大赛教学能力比赛一等奖的教学团队全部成员不能报名参赛，获得二等奖的教学团队需要调整成员方能报名参赛（原 4 人团队至少调整 2 名成员；原 3 人团队至少调整 1 名成员，并可以再新增 1 名成员；原 2 人团队可以保留 2 名成员，但至少新增 1 名成员）。

5. 获得 2020 年、2021 年全国职业院校技能大赛教学能力比赛一等奖和山西省职业院校技能大赛教学能力比赛一等奖的作品，其教学团队负责人所在学校不能以同一课程报名参加比赛。

6. 教学团队成员所在学校均须在近 2 年内实际开设参赛作品教学内容所属的专业（须依规在教育行政部门备案）和课程，成员须实际承担有关教学任务。

7. 参赛作品应为原创，不得违反国家相关法律法规，不得侵犯他人知识产权，如引起知识产权异议或其他法律纠纷，其责任由教学团队承担。涉及软件使用的，应保证为正版软件，鼓励使用国产软件（自主可控）。除教学团队事前特别声明外，比赛组委会拥有对参赛作品进行公益性共享的权利。

8. 各参赛院校须遵守职业教育规律和客观实际，不得以虚假教学内容或虚假师生身份参赛，不得基本依靠校外公司打造包装，一经核实，取消其参赛资格、比赛成绩，奖项评出后发现的，依规追回奖项。

9. 各职业院校要严格贯彻落实疫情防控常态化的有关要



求，统筹做好 2022 年教学能力比赛各项准备工作，并给予参赛人员必要的经费和条件保障。

10. 2022 年教学能力比赛网上报名和资料上传办法另行通知。

联系人：徐秋菊 13703585980，贾琪华 0351-3046534

邮 箱：sxjndszwh@sxedc.com

QQ 工作群：368140335

- 附件：1. 2022 年山西省职业院校技能大赛教学能力比赛  
参赛作品材料及现场决赛有关要求
2. 2022 年山西省职业院校技能大赛教学能力比赛  
评分指标
3. 中等职业学校参赛作品名额分配表



（此件主动公开）

厅内发送：教育工委宣传部（思想政治教育处）、教师工作处  
（职称办公室）

## 附件 1

# 2022 年山西省职业院校技能大赛教学能力比赛 参赛作品材料及现场决赛有关要求

## 一、参赛作品文档材料

所有文档材料均要求规范、简明、完整、朴实，正文使用小四号字、单倍行距，禁用以装饰为目的的图片或照片，以 PDF 格式提交，每个文件大小不超过 100M。

### （一）参赛教案

教学团队根据提交的专业人才培养方案和课程标准，选取该课程在一个学期中符合规定的教学任务作为参赛作品（作品名称应为课程标准中具体、明确的模块、单元或任务），撰写实际使用的教案。教案应包括授课信息、任务目标、学情分析、活动安排、课后反思等教学基本要素，要求设计合理、重点突出、前后衔接、规范完整、详略得当，体现具体的教学内容、活动及安排（其内容占主要篇幅），能够有效指导教学活动的实施，课后对授课实效、存在不足、改进设想进行客观深入反思。原则上每份教案的教学内容不超过 2 学时，实践性教学环节的教学内容可以不超过 4 学时。每件参赛作品的全部教案（无需附加其他内容）按序逐一标明序号，合并为一个文件提交。

### （二）教学实施报告

教学团队在完成教学设计和实施之后，撰写 1 份教学实施

报告。报告应梳理总结参赛作品的教学整体设计、教学实施过程（含团队成员分工合作情况）、学生学习效果、反思改进措施等方面情况，突出重点和特色，体现创新举措和具体成效，可用图表加以佐证。中文字符在 5000 字以内（文末注明正文“中文字符统计数”），插入的图表应有针对性、有效性，尺寸合适、清晰可见，一般不超过 12 张。

### （三）专业人才培养方案

教学团队提交学校实际使用的专业人才培养方案。专业人才培养方案应按照《教育部关于职业院校专业人才培养方案制订与实施工作的指导意见》（教职成〔2019〕13号）、《关于组织做好职业院校专业人才培养方案制订与实施工作的通知》（教职成司函〔2019〕61号）和《教育部关于印发〈职业教育专业目录（2021年）〉的通知》（教职成〔2021〕2号）有关要求修订完善。参赛内容为公共基础课程（含思政课）的，只需提交实际开设该课程的其中一个专业的专业人才培养方案；跨校组建的教学团队，只需提交团队某一成员所在学校的专业人才培养方案。

### （四）课程标准

教学团队提交参赛作品实际使用的课程标准。课程标准应依据职业教育国家教学标准体系，按照专业人才培养方案的相关标准要求科学规范制定，明确课程性质与任务、课程目标与要求、课程结构与内容、学生考核与评价、教学实施与保障、授课进程与安排等，并附某一班级授课计划表（注明授课日期、学时）。多个授课班级只需提交其中一份课程标准；跨校组建

的教学团队，只需提交团队中某一成员所在学校的课程标准。

## 二、参赛作品视频材料

教学团队成员按照教学设计实施课堂教学（含实训、实习），录制 3~4 段课堂实录视频，每位团队成员不少于 1 段，应在实际教学（含顶岗实习）场所拍摄，参与教学的应是授课班级的全体学生（按照课程标准、教学实际等情况设计实施分班教学的需有专门说明）。课堂实录视频每段时长 8~15 分钟，总时长控制在 35~40 分钟；每段视频可自行选择教学场景，应分别完整、清晰地呈现参赛作品中内容相对独立完整、课程属性特质鲜明、反映团队成员教学风格的教学活动实况，杜绝过度包装。中职专业技能课程二组、高职专业课程二组参赛作品的视频中须包含不少于 2 段反映团队成员关键技术技能教学操作与示范的教学实况。

课堂实录视频须采用单机方式全程连续录制，不得使用明显脱离课堂教学实际、片面追求拍摄效果、费用昂贵的技术与环境（比如虚拟演播系统、临时拼接大型 LED 显示屏等），不允许另行剪辑及配音，不加片头片尾、字幕注解，不得泄露地区、学校名称。采用 MP4 格式封装，每个文件大小不超过 200M。每段视频文件以“教案序号+教学活动名称”分别命名。

视频录制软件不限，采用 H.264/AVC（MPEG-4 Part10）编码格式压缩；动态码流的码率不低于 1024Kbps，不超过 1280Kbps；分辨率设定为 720×576（标清 4:3 拍摄）或 1280×720（高清 16:9 拍摄）；采用逐行扫描（帧率 25 帧/秒）。音频采用 AAC（MPEG4 Part3）格式压缩；采样率 48KHz；码流 128Kbps

(恒定)。

### 三、决赛程序

#### (一) 赛前准备

1.入围决赛的教学团队赛前一天报到并熟悉赛场，抽签决定场次。

2.决赛当天，教学团队按抽签顺序进入备赛室，在参赛作品范围内随机抽定两份不同教案，自选其中部分内容进行准备。

3.教学团队在备赛室可利用自带电脑、小型教具与网络资源（现场提供网络服务）进行准备，限时 30 分钟。

#### (二) 内容介绍与教学展示

1.教学团队按时进入比赛室，首先简要介绍教学实施报告的主要内容、创新特色；然后由两名参赛教师分别针对所抽定的两份不同教案中的自选内容进行无学生教学展示（如，新知讲解、示范操作、学习结果分析、课堂教学小结等），教学展示应符合无学生教学情境。

2.介绍教学实施报告时间不超过 6 分钟，两段无学生教学展示合计时间 12~16 分钟。期间另外安排换场准备，用时不超过 5 分钟。

3.比赛室单相电源最大用电负荷 1000W，无三相电源；门框尺寸高度为 1800mm、宽度 800mm；比赛室提供一台显示屏（尺寸 86 寸，比例 16:9，默认分辨率 1920×1080），配有 1 块墨绿板（1200mm\*1200mm），提供 2 张展示桌（长宽高为：1200mm\*400mm\*750mm）；不提供自带教学仪器设备的安装与

搬运服务。不建议参赛教学团队携带超出用电负荷和门框比例的大型设备或携带较多数量的教学用具。

### （三）答辩

1.评委针对参赛作品材料、教学实施报告介绍和无学生教学展示，集体讨论提出3个问题（包括参赛作品所涉及的理念、策略、模式、目标、成效、创新点，以及学科、专业领域的素质、知识、技能等）。评委讨论时教学团队回避。

2.教学团队针对屏幕呈现的问题（评委不再复述或解读、可以事先指定答题者），逐一回答并阐述个人观点（可以展示佐证资料），时间不超过8分钟（含读题审题），在时间允许的情况下，评委可以追问。原则上未参与内容介绍及教学展示的团队人员，必须参与答题。

如因疫情影响，决赛组织形式另行通知。

## 附件 2

# 2022 年山西省职业院校技能大赛教学能力比赛 评分指标

### 一、思政课程组

评价指标	分值	评价要素
目标与学情	20	<p>1. 适应新时代对技术技能人才培养的新要求，作品应符合中共中央宣传部 教育部《新时代学校思想政治理论课改革创新实施方案》的有关要求，紧扣学校专业人才培养方案和课程教学安排，强调了解学习、理解把握习近平新时代中国特色社会主义思想，在政治认同、家国情怀、道德修养、法治意识、文化修养等方面有明确要求，引导学生坚定“四个自信”，做德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人。</p> <p>2. 教学目标表述明确、相互关联，重点突出、可评可测。</p> <p>3. 客观分析学生知识基础、认知能力、学习特点、专业特性等，详实反映学生整体与个体情况数据，准确预判教学难点及其掌握可能。</p>
内容与策略	20	<p>1. 课程按照“八个相统一”要求扎实推进创优建设，重点强化习近平新时代中国特色社会主义思想进课程进教材，培育和践行社会主义核心价值观，推进法治教育、劳动教育、总体国家安全观教育、公共卫生安全教育等方面内容的全面融入，实现学段纵向衔接、逐层递进，课程协同联动。</p> <p>2. 教学内容有效支撑教学目标的实现，选择科学严谨、容量适度，安排合理、衔接有序、结构清晰。</p> <p>3. 教材选用、使用符合《职业院校教材管理办法》等文件规定和要求，配套提供丰富、优质学习资源，教案完整、规范、简明、真实。</p> <p>4. 教学过程系统优化，流程环节构思得当，技术应用预想合理，方法手段设计恰当，评价考核科学有效。</p>

评价指标	分值	评价要素
实施与成效	30	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 体现先进教育思想和教学理念，遵循学生认知规律，符合课内外教学实际。</li> <li>2. 按照教学设计实施教学，关注重点、难点的解决，能够针对学习反馈及时调整教学，突出学生中心，实行因材施教。</li> <li>3. 教学环境满足需求，教学活动开展有序，教学互动深入有效，教学气氛生动活泼。</li> <li>4. 关注教与学行为采集，针对目标要求开展考核与评价。</li> <li>5. 合理运用信息技术、教学资源、设施设备提高教学与管理成效。</li> </ol>
教学素养	15	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 充分展现新时代职业院校教师良好的师德师风、教学技能和信息素养，发挥教学团队协作优势；老中青传帮带效果显著，思政课教师要率先践行习近平总书记“3.18”讲话中提出的“六要”要求。</li> <li>2. 教师课堂教学态度认真、严谨规范、表述清晰、亲和力强。</li> <li>3. 教学实施报告客观记载、真实反映、深刻反思教与学的成效与不足，提出教学设计与课堂实施的改进设想。</li> <li>4. 决赛现场的内容介绍、教学展示和回答提问聚焦主题、科学准确、思路清晰、逻辑严谨、研究深入、协作教学、手段得当、简洁明了、表达流畅。</li> </ol>
特色创新	15	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能够引导学生树立正确的理想信念、学会掌握马克思主义立场、观点、方法，不断提高马克思主义理论素养。</li> <li>2. 能够创新教学模式，给学生深刻的学习体验。</li> <li>3. 能够与时俱进地提高信息技术应用能力、教研科研能力。</li> <li>4. 三教改革内容新颖、成效显著。</li> <li>5. 具有较大借鉴和推广价值。</li> </ol>



## 二、公共基础课程组

评价指标	分值	评价要素
目标与学情	20	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 适应新时代对技术技能人才培养的新要求，作品应符合教育部发布的公共基础课程标准有关要求，紧扣学校专业人才培养方案和课程教学安排，强调培育学生的学习能力、信息素养、精益求精的工匠精神和爱岗敬业的劳动态度。</li> <li>2. 教学目标表述明确、相互关联，重点突出、可评可测。</li> <li>3. 客观分析学生知识基础、认知能力、学习特点、专业特性等，详实反映学生整体与个体情况数据，准确预判教学难点及其掌握可能。</li> </ol>
内容与策略	20	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 思政课程按照“八个相统一”要求扎实推进创优建设，其他课程注重落实课程思政要求；联系时代发展和社会生活，结合课程特点有机融入劳动教育内容，融通专业（技能）课程和职业能力，培育创新意识。</li> <li>2. 教学内容有效支撑教学目标的实现，选择科学严谨、容量适度，安排合理、衔接有序、结构清晰。</li> <li>3. 教材选用、使用符合《职业院校教材管理办法》等文件规定和要求，配套提供丰富、优质学习资源，教案完整、规范、简明、真实。</li> <li>4. 教学过程系统优化，流程环节构思得当，技术应用预想合理，方法手段设计恰当，评价考核科学有效。</li> </ol>
实施与成效	30	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 体现先进教育思想和教学理念，遵循学生认知规律，符合课内外教学实际。</li> <li>2. 按照教学设计实施教学，关注重点、难点的解决，能够针对学习反馈及时调整教学，突出学生中心，实行因材施教。</li> <li>3. 教学环境满足需求，教学活动开展有序，教学互动深入有效，教学气氛生动活泼。</li> <li>4. 关注教与学行为采集，针对目标要求开展考核与评价。</li> <li>5. 合理运用信息技术、教学资源、设施设备提高教学与管理成效。</li> </ol>

评价指标	分值	评价要素
教学素养	15	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 充分展现新时代职业院校教师良好的师德师风、教学技能和信息素养，发挥教学团队协作优势；老中青传帮带效果显著。</li> <li>2. 教师课堂教学态度认真、严谨规范、表述清晰、亲和力强。</li> <li>3. 教学实施报告客观记载、真实反映、深刻反思教与学的成效与不足，提出教学设计与课堂实施的改进设想。</li> <li>4. 决赛现场的内容介绍、教学展示和回答问题聚焦主题、科学准确、思路清晰、逻辑严谨、研究深入、协作教学、手段得当、简洁明了、表达流畅。</li> </ol>
特色创新	15	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能够引导学生树立正确的理想信念、学会正确的思维方法、培育正确的劳动观念、增强学生职业荣誉感。</li> <li>2. 能够创新教学模式，给学生深刻的学习体验。</li> <li>3. 能够与时俱进地提高信息技术应用能力、教研科研能力。</li> <li>4. 三教改革内容新颖、成效显著。</li> <li>5. 具有较大借鉴和推广价值。</li> </ol>

### 三、专业（技能）课程组

评价指标	分值	评价要素
目标与学情	20	<p>1. 适应新时代对高素质技术技能人才培养的新要求，符合教育部发布的专业教学标准、实训教学条件建设标准、顶岗实习标准等有关要求，涉及“1+X”证书制度试点的专业，还应对接有关职业技能等级标准。紧扣学校专业人才培养方案和课程标准，强调培育学生学习能力、信息素养、职业能力、精益求精的工匠精神和爱岗敬业的劳动态度。</p> <p>2. 教学目标表述明确、相互关联，重点突出、可评可测。</p> <p>3. 客观分析学生的知识和技能基础、认知和实践能力、学习特点等，详实反映学生整体与个体情况数据，准确预判教学难点及其掌握可能。</p>
内容与策略	20	<p>1. 深入挖掘课程思政元素，有机融入课程教学，及时反映相关领域产业升级的新技术、新工艺、新规范，结合课程特点有机融入劳动教育内容，开展劳动精神、劳模精神、工匠精神专题教育。针对基于职业工作过程建设模块化课程的需求，优化教学内容。</p> <p>2. 教学内容有效支撑教学目标的实现，选择科学严谨、容量适度，安排合理、衔接有序、结构清晰。实训教学内容源于真实工作任务、项目或工作流程、过程等。</p> <p>3. 教材选用符合《职业院校教材管理办法》等文件规定和要求，探索使用新型活页式、工作手册式教材并配套信息化资源，引入典型生产案例。教案完整、规范、简明、真实。</p> <p>4. 根据项目式、案例式等教学需要，教学过程系统优化，流程环节构思得当，技术应用预想合理，方法手段设计恰当，评价考核考虑周全。</p>
实施与成效	30	<p>1. 体现先进教育思想和教学理念，遵循学生认知规律，符合课内外教学实际，落实德技并修、工学结合。</p> <p>2. 按照教学设计实施教学，关注技术技能教学重点、难点的解决，能够针对学习和实践反馈及时调整教学，突出学生中心，强调知行合一，实行因材施教。针对不同生源特点，体现灵活的教学组织形式。</p> <p>3. 教学环境满足需求，教学活动安全有序，教学互动深入有效，教学气氛生动活泼。</p> <p>4. 关注教与学行为采集，针对目标要求开展教学与实践的考核与评价。</p> <p>5. 合理运用云计算、大数据、物联网、虚拟仿真、增强现实、人工智能、区块链等信息技术以及教学资源、设施设备改造传统教学与实践方式、提高管理成效。</p>

评价指标	分值	评价要素
教学素养	15	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 充分展现新时代职业院校教师良好的师德师风、教学技能、实践能力和信息素养，发挥教学团队协作优势；老中青传帮带效果显著。</li> <li>2. 课堂教学态度认真、严谨规范、表述清晰、亲和力强。</li> <li>3. 实训教学讲解和操作配合恰当，规范娴熟、示范有效，符合职业岗位要求，展现良好“双师”素养。</li> <li>4. 教学实施报告客观记载、真实反映、深刻反思理论、实践教与学的成效与不足，提出教学设计与课堂实施的改进设想。</li> <li>5. 决赛现场的内容介绍、教学展示和回答提问聚焦主题、科学准确、思路清晰、逻辑严谨、研究深入、协作教学、手段得当、简洁明了、表达流畅。</li> </ol>
特色创新	15	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能够引导学生树立正确的理想信念、学会正确的思维方法、培育正确的劳动观念、增强学生职业荣誉感。</li> <li>2. 能够创新教学与实训模式，给学生深刻的学习与实践体验。</li> <li>3. 能够与时俱进地更新专业知识、积累实践技能、提高信息技术应用能力和教研科研能力。</li> <li>4. 三教改革内容新颖、成效显著。</li> <li>5. 具有较大借鉴和推广价值。</li> </ol>

附件 3

中等职业学校参赛作品名额分配表

市	参赛作品分配限额
省属	75
太原	35
大同	25
阳泉	15
长治	30
晋城	25
朔州	15
晋中	40
忻州	25
吕梁	20
临汾	25
运城	35
小计	365