

教学实施报告

一、课程性质

《园林植物造景》是园林专业的一门必修课，是整个园林专业知识结构中的主要课程之一，是一门实践性较强的课程，也是园艺、农学、林学和城乡规划等相关专业的专业课之一。

《园林植物造景》是环境生态学科体系中阐述园林植物配置的基本理论、基本原则、基本方法和具体造景的基本技能的学科。掌握园林植物造景的原理和各种应用形式，对园林事业的发展具有举足轻重的促进作用和实践价值。学习本课程一般要求应具有花卉学、园林树木学以及园林美学等专业基础知识。

二、内容选取

本课程主要关于园林植物造景的设计与造景类型与方法植物如何与各类山石、水体、建筑以及堤、岛、桥组合形成园林景观，本次教学选取李、樱、桃、杏四种植物的比较识别作为讲授内容，可以作为植物配制与植物选择和园林造景的基础知识，初步培养学生的岗位操作技能。

三、教学设计

（一）教学设计理念：

1、任务驱动理念：

通过对学习资源的积极主动应用，自主探索和协作学习，引导学生积极参与学习实践活动。

2、知识技能相结合：

课程内容与培养目标相结合，课程学习与技能训练相结合。

（二）学情分析：

知识基础：通过已学的《花卉学》以及本课程基础知识，学生已具备一定的知识技能。

能力短板：学生还没有深入岗位实践，解决实际问题的能力有待提高。

（三）教学目标：

依据人才培养方案和课程标准，结合岗位需求，针对学生学情分析确定本次教学的教学目标。

（四）教学过程及策略：

本次课内容的选取围绕李、樱、桃、杏的识别与比较为载体，采取园林造景的行业标准及工作任务为依据，设计教学方案，具体包括植物根、茎、叶、果实的识别与比较。

线上学习知识巩固与拓展，线下不断培养学生的行业岗位需求的职能。

四、课堂教学实施成效：

（一）线上、线下混合式教学

线上教学、线下演练，使得学习方式多样化，线上讨论、线上测试及时反馈学习效果，同时，教师线上发布操作规范，学生可以反复观看，加深学习记忆，提高学习效果。利用线上、线下混合式教学的方法，充分利用教学资源，夯实学生基础知识。

（二）任务驱动式教学提高学生兴趣

教师根据课程标准精心组织教材，把知识点巧妙融合到教学任务中，组织学生进行学习演练并及时反馈，充分调动学生的学习兴趣。

五、教学创新与教学诊改

（一）教学创新

以李、樱、桃、杏四种植物的比较识别为课程主线：以行业企业需求为载体制定课程内容。以学生理论知识与实践操作为课程考核依据，提升学生岗位竞争意识。

（二）教学反思与教学改进：

1、教学反思

①应进一步培养学生的行业意识、企业意识。

②园林造景已经随着人们的生活文化水平的提高在不断的不断发展，作为高职教师，要不断的更新知识，培养学生的园林文化前沿意识，紧跟时代的步伐，同时也要深入探索传统园林文化的精髓。

2、教学改进

对照 1+X 证书试点的要求，优化课程设置和教学内容，统筹教学组织与实施，深化教学方式方法改革，提高人才培养的灵活性、适应性、针对性。